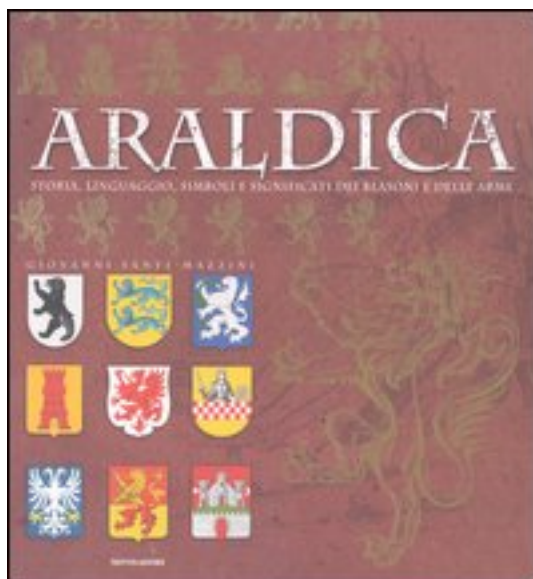


Araldica. Storia, linguaggio, simboli e significati dei blasoni e delle arme



Titolo: **Araldica. Storia, linguaggio, simboli e significati dei blasoni e delle arme**

Autore: **Giovanni Santi-Mazzini**

EAN: **9788837022907** Editore: **Mondadori Electa**

Anno edizione: **2003**

- [Araldica. Storia, linguaggio, simboli e significati dei blasoni e delle arme.pdf](#) [PDF]
- [Araldica. Storia, linguaggio, simboli e significati dei blasoni e delle arme.epub](#) [ePUB]

Storici e araldisti si limitano a esporre le ragioni più evidenti e immediate del fenomeno araldico, trascurandone la natura di "codice distintivo" e quindi identificativo. È proprio tale natura, invece, che sta all'origine del fascino dell'araldica sulle persone.

Il presente volume abbraccia questa visione ampliata e solidamente motivata, proponendo una rigorosa trattazione della materia in quattro parti. Nella prima vengono introdotte l'essenza e le cause del fenomeno araldico, l'origine della casta nobiliare, le fonti blasoniche. Il "codice distintivo" viene svolto analiticamente nella seconda e nella terza parte.

La quarta parte, infine, è dedicata all'esame dei singoli generi di stemma e alla loro genesi.

L'araldica è lo studio del blasone, cioè degli stemmi. Essi sono detti anche armi o scudi, in greco ἄσπις, àspis, donde il sinonimo aspilogia. Il gioco dell'oca Non so cosa abbia affascinato Dietsch, Bertarelli e i molti altri che condividono questa passione. Se ci s'imbatte in qualche foglio antico o si. ARALDICA. - È la disciplina che tratta degli stemmi, e si divide in due parti: storia degli stemmi, cioè sorgere, fiorire, decadere del loro uso; e regole araldiche ... Il gioco dell'oca Non so cosa abbia affascinato Dietsch, Bertarelli e i molti altri che condividono questa passione.

Se ci s'imbatte in qualche foglio antico o si ...

PREFAZIONE. di Maurizio Calvesi Sono trascorsi non pochi anni da quando affidai all'allora laureando Stefano Colonna una tesi sulla Galleria dei Carracci in Palazzo ...

ARALDICA. - È la disciplina che tratta degli stemmi, e si divide in due parti: **storia** degli stemmi, cioè sorgere, fiorire, decadere del loro uso; e regole araldiche ...

Il gioco dell'oca Non so cosa abbia affascinato Dietsch, Bertarelli e i molti altri che condividono questa passione. Se ci s'imbatte in qualche foglio antico o si ... PREFAZIONE. di Maurizio Calvesi Sono trascorsi non pochi anni da quando affidai all'allora laureando Stefano Colonna una tesi sulla Galleria **dei** Carracci in Palazzo ...